

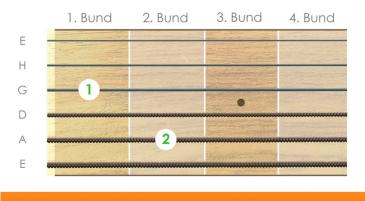
Wichtig: Yellow hat ein spezielles Tuning! D-Saite auf H runterstimmen, hohes E-Saite auf Es runterstimmen!

Die Griffe im Intro und der Strophe:





H-Dur



E-maj7

Hadd11

Abfolge im Intro und Pre-Chorus-Riff:

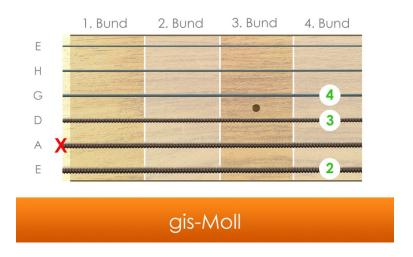
2x
H-Dur (2 Takte), im zweiten Takt auf "Zwei-Und" Wechsel zu H add11

Abfolge im Vers:

3x H-Dur (2 Takte) – Fis sus4 add6 (2 Takte) – E-maj7 (2 Takte)

Die Griffe im Chorus:

ALLE GRIFFE WIE IM VERS. NEU IST NUR "Gis-Moll":



Abfolge:

3x E-maj7 (1 Takt) – gis-Moll (halber Takt) – Fis sus4 add6 (halber Takt)

Am Ende des Chorus: E-maj7 (2 Takte)

Achtung! Im Outro kommt als vorletzter Akkord noch ein neuer Griff:

